

Contents Inhalt Contenu

Alright66
For Mixed Voices (S.A.Bar.), Soloist and Accompaniment

Be Encouraged9
For Mixed Voices (S.A.Bar.), Soloist and Accompaniment

Believe And Trust53
For Mixed Voices (S.A.Bar.), Soloist and Accompaniment

Feel the Fire34
For Mixed Voices (S.A.T.B.) A Cappella

God Can39
For Mixed Voices (S.A.Bar.), Soloist and Accompaniment

Good News20
For Mixed Voices (S.A.Bar.), Soloist and Accompaniment

Gospel Train30
For Mixed Voices (S.A.Bar.), Soloist ad.lib. and Accompaniment

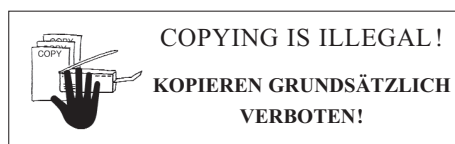
I Can Go On16
For Mixed Voices (S.A.Bar.), Soloist and Accompaniment

I Will Bless the Lord73
For Mixed Voices (S.A.Bar.) and Accompaniment

If You've Been Blessed2
For Mixed Voices (S.A.Bar.) and Accompaniment

It All Depends on Jesus46
For Mixed Voices (S.A.Bar.) and Accompaniment

Worship-Medley (Resting Deep in His Love / I Can Go On / With My Whole Heart)62
For Mixed Voices (S.A.Bar.), Soloist and Accompaniment



Vocal score available (Order No. ZE 7071).
Chorausgabe erhältlich (Best.-Nr. ZE 7071).

If You've Been Blessed

For Mixed Voices (S.A.Bar.) and Accompaniment
Ps. 100,1 / 1. Thess. 5,18

Words & Music
NIKO SCHLENKER

♩ = 148 ♩ = ³♩

Piano

C/G A+ A7 D7 G7 C/E A+ A7 D7 G7 C/G A+ A7

7 CHORUS

If you've been blessed make a joy- ful noise

D7 G7 C F C C Dm/C C°7 C7 C°7 C7

13

If you've been blessed let me hear - your voice If you've been

C Dm/C C°7 C7 C°7 C7



18

blessed bring it back to God If you've been blessed

C Dm/C C^{o7} C⁷ F⁷ F^{o7} F⁷ C Dm⁷ D^{#o7}

23

ex-press your grat-i-tude give thanks and praise the Lord — If you've been
praise the Lord —

C⁷/E C/G A⁺ A⁷ D⁷ G G⁷/B C F C

28

BRIDGE

And you've been blessed or you would- n't have noth-ing to eat

F⁷ F^{o7} F⁷ F^{o7} F⁷

Gospel Train

For Mixed Voices (S.A.Bar.), Soloist and Accompaniment
Mt. 28,19- 20

Words & Music
NIKO SCHLENKER

♩ = 81

Piano

F/F# G D/A G/A D D7

8

Come on that Train with me _____ Come on that Train with me

F#7 Bm

11

Come on that Train with me _____

C7 C#7 D7 G B7/F# Em7



Feel the Fire

S.A.T.B. a cappella
Apq. 2,3 / Mt. 3,11

Words & Music
NIKO SCHLENKER

♩ = 131

Hand clapping on 2 & 4

Soprano Alto

Tenor Bass

Piano (for rehearsal only)

Feel the fi-re, feel the fi-re of the Ho-ly Ghost Feel the

I feel the fi-re, I feel the

A D A F#m7 E7 A

7

fi-re, feel the fi-re of the Ho-ly Ghost Feel the fi-re,

fi-re, I feel the fi-re,

D A N.C. A D

12

feel the fi-re of the Ho-ly Ghost Feel the fi-re, feel the fi-re of the Ho-ly Ghost

I feel the fi-re, And we sing

A F#m7 E7 A D A N.C.



It All Depends on Jesus

For Mixed Voices (S.A.Bar.) and Accompaniment
1.Kor. 3,11 / Gal. 5,13

♩ = 52 **Ballad - with expression**

Words by JUDITH KAUFMANN-SCHLENKER

Music by NIKO SCHLENKER

A cappella

Soprano Alto

Bariton

Piano

A cappella (only for rehearsal) or pp accompaniment ad lib.

It all depends on Je- sus It all depends on

5

Him! It all starts with His pres-ence with- out Him we're in sin. He

10

gives us strength and pow- er, with Him we raise our heads. He



14

is our rock and shoul- der, with Him we face the_ death. *f* He is the rock, He's my sal-

19

va- tion, He guides me through, no matt-er what I do. _ He is the ground where on I walk He is the

23

voice with which I talk. I'm no long - er weak, Christ has set me free and He broke the chains for

Believe And Trust

For Mixed Voices (S.A.Bar.), Soloist and Accompaniment
Jer. 8,22 / Jes. 53,5 / 1.Petr. 2,24

Words & Music
NIKO SCHLENKER

♩ = 88

Piano

Chords: Dm7 C/E F C/G B^ø7 E7 Am7 Dm7 C/E F C/G B^ø7 E7 Am7 A7/C#

8vb

Chords: Dm7 C/E F C/G B^ø7 E7 Am7 Dm7 C/E F C/G F/G C7

8vb

VERSE

9 Soloist

There is a balm in Gil-e ad for the heav-y lad-en, wea-ry and sad

Chords: C7/E F B^ø E7 Am7 Eb13 D7 G7 G7/F C/E

8vb

13

Yes there is heal-ing for your wound-ed soul Be-lieve and trust Him, He's mak-ing you whole

Chords: B7 Bb7 A7 C#o7 Dm7 C/E F C/G F/G C7

8vb



Believe And Trust

For Mixed Voices (S.A.Bar.), Soloist and Accompaniment
Jer. 8,22 / Jes. 53,5 / 1.Petr. 2,24

Words & Music
 NIKO SCHLENKER

♩ = 88 $\text{♩} = \overset{\frown}{\text{♩}} \overset{\frown}{\text{♩}} \overset{\frown}{\text{♩}}$

VERSE

8 *Soloist*

C⁷ C⁷/E F B^ø E⁷ Am⁷ E^b13 D⁷ G⁷ G⁷/F

There is a balm in Gil-e-ad for the heav-y-lad-en, wea-ry and sad

13 C/E B⁷ B^b7 A⁷ C[#]0⁷ Dm⁷ C/E F C/G F/G

Yes there is heal-ing for your wound-ed soul Be-lieve and trust Him, He's mak-ing you whole

CHORUS

17 C⁷ C⁷/E F B^ø E⁷Am⁷ E^b13 D⁷ G⁷ G⁷/F C/E B⁷

There is a balm in Gil-e-ad for the heav-y-lad-en, wea-ry and sad Yes there is heal - ing

22 B^b7 A⁷ C[#]0⁷ Dm⁷ C/E F C/G F/G

for your wound-ed soul Be-lieve and trust Him, He's mak-ing you whole

VERSE

25 C⁷ *Soloist* C⁷/E F B^ø E⁷ Am⁷ E^b13 D⁷ G⁷ G⁷/F

God has a way to cure a heart — with pure af-fec - tion that won't de-part _

29 C/E B⁷ B^b7 A⁷ C[#]0⁷ Dm⁷ C/E F C/G F/G

God has a treat-ment, have con - fi - dence — Be-lieve and trust Him, God's giv-ing you strength



Sample Sheet / Probepartitur BE ENCOURAGED, ZE 5070 / 5071

CANON

1. Baritones

49 **4**

Am Em⁷ D C G/B Am⁷ G E⁷ Am Em⁷ D C

Je- sus, the balm for your soul. Oh Je- sus is the balm _

56

G/B Am⁷ G E⁷ Am Em⁷ D C G/B Am⁷ G E⁷ Am Em⁷ D C

for your soul. Oh Je- sus, for your soul, Oh Je- sus, the balm

2. Altos

60

G/B Am⁷ G E⁷ Am Em⁷ D C G/B Am⁷ G E⁷ Am Em⁷ D C

Je- sus, the balm for your soul. Oh Je- sus is the balm _

for your soul. Oh Je- sus, the balm _ for your soul. Oh Je- sus, for your

2.

64

G/B Am⁷ G E⁷ Am Em⁷ D C G/B Am⁷ G E⁷ Am Em⁷ D C G/B Am⁷ G E⁷

for your soul. Oh Je- sus, for your soul, Oh Je- sus, the balm for your soul. Oh

soul, Oh Je- sus, the balm for your soul. Oh Je- sus is the balm for your soul. Oh

1.

3. Sopranos

69

Am Em⁷ D C G/B Am⁷ G E⁷ Am Em⁷ D C G/B Am G E⁷

Je- sus, the balm for your soul. Oh Je- sus is the balm _ for your soul. Oh

Je- sus is the balm _ for your soul. Oh Je- sus, for your soul, Oh

Je- sus, for your soul, Oh Je- sus, the balm for your soul. Oh

Hinweise

Alright

Besetzung: gemischte Stimmen (S.A.Bar.), Solist und Begleitung

Inhalt: Mein Leben hängt von dem Felsen ab, auf dem ich stehe. Für mich ist Christus das Leben, Sterben mein Gewinn.

Bibelbezug: Philipper 1,21

Be Encouraged

Besetzung: gemischte Stimmen (S.A.Bar.), Solist und Begleitung

Inhalt: Mach dir keine Sorgen, Hilfe ist nur ein Gebet entfernt. Sei ermutigt und bleib dran, sei stark und halte an deinem Glauben fest.

Bibelbezüge: Psalm 34,5 und Palms 108,5

Believe And Trust

Besetzung: gemischte Stimmen (S.A.Bar.), Solist und Begleitung

Inhalt: Jesus ist der Balsam für deine verwundete Seele, glaube und vertraue ihm, er macht dich heil.

Bibelbezüge: Jeremia 8,22 / Jesaja 53,5 / 1.Petrus 2,24

Feel the Fire

Besetzung: gemischte Stimmen (S.A.T.B.) a cappella

Inhalt: Ich spüre das Feuer des Heiligen Geistes. Wir singen, bis der Geist diesen Raum erfüllt, wir klatschen in die Hände, preisen seinen Namen und tanzen.

Bibelbezüge: Apostelgeschichte 2,3 / Matthäus 3,11

God Can

Besetzung: gemischte Stimmen (S.A.Bar.), Solist und Begleitung

Inhalt: Gott kann dein Morgen erhellen, Gott kann deine Schmerzen und Sorgen lindern, Gott macht eine schwere Bürde leicht.

Bibelbezüge: Matthäus 11,30 / Hiob 42,10

Good News

Besetzung: gemischte Stimmen (S.A.Bar.), Solist und Begleitung

Inhalt: Das sind gute Nachrichten zwischen all denen von Kriegen und Morden: Ich habe heute gehört, dass Jesus zurück kommt.

Bibelbezüge: Matthäus 42,6-7 / Johannes 14,3

Gospel Train

Besetzung: gemischte Stimmen (S.A.Bar.), Solist und Begleitung

Inhalt: Komm mit mir auf den Gospel-Zug, er ist für jedermann. Du wirst ihn verpassen, wenn du zu lange wartest. Ewiges Leben ist deine Belohnung.

Bibelbezug: Matthäus 28,19- 20

I Can Go On

Besetzung: gemischte Stimmen (S.A.Bar.), Solist und Begleitung

Inhalt: Teurer Herr, nimm meine Hand. In deiner Gnade kann ich verweilen, wenn du mich führst, kann ich weiter gehen.

Bibelbezug: Hebräer 4,16

I Will Bless the Lord

Besetzung: gemischte Stimmen (S.A.Bar.) und Begleitung

Inhalt: Ich will den Herrn segnen allezeit, sein Lob sei in meinem Munde immerdar. Verherrlicht ihn mit mir, denn er ist mein Schutz, mein wunderbarer Lohn.

Bibelbezug: Psalm 34,2

If You've Been Blessed

Besetzung: gemischte Stimmen (S.A.Bar.) und Begleitung

Inhalt: Wenn du gesegnet bist, lass mich deine Stimme hören. Gib es an Gott zurück und drücke deine Dankbarkeit aus.

Bibelbezüge: Psalm 100,1 / 1. Thessalonicher 5,18

It All Depends on Jesus

Besetzung: gemischte Stimmen (S.A.Bar.) und Begleitung

Inhalt: Es hängt alles von Jesus ab. Er ist der Fels, er ist meine Erlösung. Er ist der Boden, auf dem ich gehe, er ist die Stimme, mit der ich spreche.

Bibelbezüge: 1.Korinther 3,11 / Galater 5,13

Worship-Medley (Resting Deep in His Love)

Besetzung: gemischte Stimmen (S.A.Bar.), Solist und Begleitung

Inhalt: Jesus ist die Quelle jeden Segens und ich ruhe tief in seiner Liebe.

Bibelbezug: Matthäus 15,30

Mehr Infos, Texte, Hintergründe und die CD „Be Encouraged“ auf

www.be-encouraged.de

Sei herzlich eingeladen, BE ENCOURAGED auf einem Chor-Workshop zu singen!

Komm zu einem meiner Workshops oder lade mich zusammen mit meiner charmanten Chorleiterin

Judith in deinen Chor ein. Infos findest du im Internet: www.gospel-workshop.de

Herzlich,



schlenker.MUSIC