

Contents Inhalt Contenu

Alright	66
For Mixed Voices (S.A.Bar.), Soloist and Accompaniment		
Be Encouraged	9
For Mixed Voices (S.A.Bar.), Soloist and Accompaniment		
Believe And Trust	53
For Mixed Voices (S.A.Bar.), Soloist and Accompaniment		
Feel the Fire	34
For Mixed Voices (S.A.T.B.) A Cappella		
God Can	39
For Mixed Voices (S.A.Bar.), Soloist and Accompaniment		
Good News	20
For Mixed Voices (S.A.Bar.), Soloist and Accompaniment		
Gospel Train	30
For Mixed Voices (S.A.Bar.), Soloist ad.lib. and Accompaniment		
I Can Go On	16
For Mixed Voices (S.A.Bar.), Soloist and Accompaniment		
I Will Bless the Lord	73
For Mixed Voices (S.A.Bar.) and Accompaniment		
If You've Been Blessed	2
For Mixed Voices (S.A.Bar.) and Accompaniment		
It All Depends on Jesus	46
For Mixed Voices (S.A.Bar.) and Accompaniment		
Worship-Medley (Resting Deep in His Love / I Can Go On / With My Whole Heart)	62
For Mixed Voices (S.A.Bar.), Soloist and Accompaniment		



Vocal score available (Order No. ZE 7071).
Chorausgabe erhältlich (Best.-Nr. ZE 7071).

If You've Been Blessed

For Mixed Voices (S.A.Bar.) and Accompaniment
Ps. 100,1 / 1. Thess. 5,18

Words & Music
NIKO SCHLENKER

Piano

148

C/G A⁺ A⁷ D⁷ G⁷ C/E A⁺ A⁷ D⁷ G⁷ C/G A⁺ A⁷

7

CHORUS

If you've been blessed make a joyful noise

D⁷ G⁷ C F C C Dm/C C^{o7} C⁷ C^{o7} C⁷

13

If you've been blessed let me hear - your voice If you've been

C Dm/C C^{o7} C⁷ C^{o7} C⁷



18

blessed bring it back to God If you've been blessed

C Dm/C C^{⁹⁷} C^⁷ F^⁷ F^{⁹⁷} F^⁷ C Dm^⁷ D^{⁹⁷}

23

ex-press your grat-i-tude give thanks and praise the Lord — If you've been
praise the Lord —

C^⁷/E C/G A⁺ A^⁷ D^⁷ G G^⁷/B C F C

28

BRIDGE

And you've been blessed or you would-n't have noth-ing to eat

F^⁷ F^{⁹⁷} F^⁷ F^{⁹⁷} F^⁷

Gospel Train

For Mixed Voices (S.A.Bar.), Soloist and Accompaniment
Mt. 28,19- 20

Words & Music
NIKO SCHLENKER

Piano

1 ♩ = 81 ♩=♪ 3

F/F# G D/A G/A D D7

5

8 ♪ Come on that Train with me — Come on that Train with me

11

Come on that Train with me —

C7 C#7 D7 G B7/F# Em7



Feel the Fire

S.A.T.B. a cappella
Apg. 2,3 / Mt. 3,11

Words & Music
NIKO SCHLENKER

J = 131

Hand clapping on 2 & 4

Soprano
Alto

Tenor
Bass

Piano
(for rehearsal only)

Hand clapping on 2 & 4

Feel the fire, feel the fire of the Ho - ly Ghost

I feel the fire,

A D A F#m⁷ E⁷ A

fi - re, feel the fire of the Ho - ly Ghost

Feel the fire,

fi - re, I feel the fire,

D A N.C. A D

feel the fire of the Ho - ly Ghost

Feel the fire, feel the fire of the Ho - ly Ghost

I feel the fire,

A F#m⁷ E⁷ A D A N.C.

And we sing



It All Depends on Jesus

For Mixed Voices (S.A.Bar.) and Accompaniment

1.Kor. 3,11 / Gal. 5,13

J = 52 Ballad - with expression*Words by JUDITH KAUFMANN-SCHLENKER**Music by NIKO SCHLENKER**A cappella*Soprano
Alto

Soprano/Alto vocal line in G clef, 4/4 time. The lyrics are: It all de-pends on Je-sus It all de-pends on.

Bariton

Bariton vocal line in F clef, 4/4 time. The lyrics are: A cappella (only for rehearsal) or pp accompaniment ad lib.

Piano

Piano accompaniment in G clef, 4/4 time. The lyrics are: Him! It all starts with His pres-ence with- out Him we're in sin. He

10

The lyrics are: gives us strength and pow-er, with Him we raise our heads. He



14

is our rock and shoul- der, with Him we face the death. *f* He is the rock, He's my sal-

19

va- tion, He guides me through, no matt-er what I do. — He is the ground where on I walk He is the

23

voice with which I talk. I'm no long - er weak, Christ has set me free and He broke the chains for

Believe And Trust

For Mixed Voices (S.A.Bar.), Soloist and Accompaniment
Jer. 8,22 / Jes. 53,5 / I.Petr. 2,24

Words & Music
NIKO SCHLENKER

Piano

8^{vb}

Dm⁷ C/E F C/G B^{ø7} E⁷ Am⁷ Dm⁷ C/E F C/G B^{ø7} E⁷ Am⁷ A^{7/C#}

5 Dm⁷ C/E F C/G B^{ø7} E⁷ Am⁷ Dm⁷ C/E F C/G F/G C⁷

8^{vb}

VERSE

9 Soloist

There is a balm in Gil-e-ad for the heav-y lad-en, wea-ry and sad

C^{7/E} F B^ø E⁷ Am⁷ E^{b13} D⁷ G⁷ G^{7/FC/E}

8^{vb}

13 Yes there is heal-ing for your wound-ed soul Be-lieve and trust Him, He's mak-ing you whole

B⁷ B^{b7} A⁷ C^{#ø7} Dm⁷ C/E F C/G F/G C⁷

8^{vb}



Believe And Trust

For Mixed Voices (S.A.Bar.), Soloist and Accompaniment

Jer. 8,22 / Jes. 53,5 / I.Petr. 2,24

Words & Music

NIKO SCHLENKER

VERSE

8

Vocals

C⁷ C⁷/E F B^ø E⁷ Am⁷ E^{ø13} D⁷ G⁷ G⁷/F

Soloist
There is a balm in Gil-e-ad for the heavy-laden, weary and sad

13 C/E B⁷ B^{ø7} A⁷ C^{#ø7} Dm⁷ C/E F C/G F/G

Yes there is healing for your wounded soul Believe and trust Him, He's making you whole

CHORUS

17 C⁷ C⁷/E F B^ø E/Am⁷ E^{ø13} D⁷ G⁷ G⁷/F C/E B⁷

There is a balm in Gil-e-ad for the heavy-laden, weary and sad Yes there is healing

22 B^{ø7} A⁷ C^{#ø7} Dm⁷ C/E F C/G F/G

for your wounded soul Believe and trust Him, He's making you whole

VERSE

25 C⁷ Soloist C⁷/E F B^ø E⁷ Am⁷ E^{ø13} D⁷ G⁷ G⁷/F

God has a way to cure a heart with pure affection that won't depart

29 C/E B⁷ B^{ø7} A⁷ C^{#ø7} Dm⁷ C/E F C/G F/G

God has a treatment, have confidence Believe and trust Him, God's giving you strength



Sample Sheet / Probepartitur BE ENCOURAGED, ZE 5070 / 5071

CANON
1. Baritones

49

4

Am Em⁷ D C G/B Am⁷ G E⁷ Am Em⁷ D C

Je-sus, the balm for your soul Oh Je-sus is the balm

56

G/B Am⁷ G E⁷ Am Em⁷ D C G/B Am⁷ G E⁷ Am Em⁷ D C

for your soul Oh Je-sus, for your soul, Oh Je-sus, the balm

60

2. Altos

G/B Am⁷ G E⁷ Am Em⁷ D C G/B Am⁷ G E⁷ Am Em⁷ D C

Je-sus, the balm for your soul Oh Je-sus is the balm for your soul Oh Je-sus is the balm for your soul Oh

64

G/B Am⁷ G E⁷ Am Em⁷ D C G/B Am⁷ G E⁷ Am Em⁷ D CG/B Am⁷ G E⁷

for your soul Oh Je-sus, for your soul, Oh Je-sus, the balm for your soul Oh Je-sus is the balm for your soul Oh

2.

soul, Oh Je-sus, the balm for your soul Oh Je-sus is the balm for your soul Oh

3. Sopranos

69

Am Em⁷ D C G/B Am⁷ G E⁷ Am Em⁷ D C G/B Am G E⁷

Je-sus, the balm for your soul Oh Je-sus is the balm for your soul Oh Je-sus is the balm for your soul Oh Je-sus is the balm for your soul Oh

Je-sus, the balm for your soul Oh Je-sus, the balm for your soul Oh

Hinweise

Alright

Besetzung: gemischte Stimmen (S.A.Bar.), Solist und Begleitung

Inhalt: Mein Leben hängt von dem Felsen ab, auf dem ich stehe. Für mich ist Christus das Leben, Sterben mein Gewinn.

Bibelbezug: Philipper 1,21

Be Encouraged

Besetzung: gemischte Stimmen (S.A.Bar.), Solist und Begleitung

Inhalt: Mach dir keine Sorgen, Hilfe ist nur ein Gebet entfernt. Sei ermutigt und bleib dran, sei stark und halte an deinem Glauben fest.

Bibelbezüge: Psalm 34,5 und Palms 108,5

Believe And Trust

Besetzung: gemischte Stimmen (S.A.Bar.), Solist und Begleitung

Inhalt: Jesus ist der Balsam für deine verwundete Seele, glaube und vertraue ihm, er macht dich heil.

Bibelbezüge: Jeremia 8,22 / Jesaja 53,5 / 1.Petrus 2,24

Feel the Fire

Besetzung: gemischte Stimmen (S.A.T.B.) a cappella

Inhalt: Ich spüre das Feuer des Heiligen Geistes. Wir singen, bis der Geist diesen Raum erfüllt, wir klatschen in die Hände, preisen seinen Namen und tanzen.

Bibelbezüge: Apostelgeschichte 2,3 / Matthäus 3,11

God Can

Besetzung: gemischte Stimmen (S.A.Bar.), Solist und Begleitung

Inhalt: Gott kann dein Morgen erhellen, Gott kann deine Schmerzen und Sorgen lindern, Gott macht eine schwere Bürde leicht.

Bibelbezüge: Matthäus 11,30 / Hiob 42,10

Good News

Besetzung: gemischte Stimmen (S.A.Bar.), Solist und Begleitung

Inhalt: Das sind gute Nachrichten zwischen all denen von Kriegen und Morden: Ich habe heute gehört, dass Jesus zurück kommt.

Bibelbezüge: Matthäus 42,6-7 / Johannes 14,3

Gospel Train

Besetzung: gemischte Stimmen (S.A.Bar.), Solist und Begleitung

Inhalt: Komm mit mir auf den Gospel-Zug, er ist für jedermann. Du wirst ihn verpassen, wenn du zu lange wartest. Ewiges Leben ist deine Belohnung.

Bibelbezug: Matthäus 28,19- 20

I Can Go On

Besetzung: gemischte Stimmen (S.A.Bar.), Solist und Begleitung

Inhalt: Teurer Herr, nimm meine Hand. In deiner Gnade kann ich verweilen, wenn du mich führst, kann ich weiter gehen.

Bibelbezug: Hebräer 4,16

I Will Bless the Lord

Besetzung: gemischte Stimmen (S.A.Bar.) und Begleitung

Inhalt: Ich will den Herrn segnen allezeit, sein Lob sei in meinem Munde immerdar. Verherrlicht ihn mit mir, denn er ist mein Schutz, mein wunderbarer Lohn.

Bibelbezug: Psalm 34,2

If You've Been Blessed

Besetzung: gemischte Stimmen (S.A.Bar.) und Begleitung

Inhalt: Wenn du gesegnet bist, lass mich deine Stimme hören. Gib es an Gott zurück und drücke deine Dankbarkeit aus.

Bibelbezüge: Psalm 100,1 / 1. Thessalonicher 5,18

It All Depends on Jesus

Besetzung: gemischte Stimmen (S.A.Bar.) und Begleitung

Inhalt: Es hängt alles von Jesus ab. Er ist der Fels, er ist meine Erlösung. Er ist der Boden, auf dem ich gehe, er ist die Stimme, mit der ich spreche.

Bibelbezüge: 1.Korinther 3,11 / Galater 5,13

Worship-Medley (Resting Deep in His Love)

Besetzung: gemischte Stimmen (S.A.Bar.), Solist und Begleitung

Inhalt: Jesus ist die Quelle jeden Segens und ich ruhe tief in seiner Liebe.

Bibelbezug: Matthäus 15,30

Mehr Infos, Texte, Hintergründe und die CD „Be Encouraged“ auf

www.be-encouraged.de

Sei herzlich eingeladen, BE ENCOURAGED auf einem Chor-Workshop zu singen!

Komm zu einem meiner Workshops oder lade mich zusammen mit meiner charmanten Chorleiterin

Judith in deinen Chor ein. Infos findest du im Internet: www.gospel-workshop.de

Herzlich,

N. Schlenker

schlenker. MUSIC